



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE

Art. 17, comma 1, D.lgs. 36/2023

Determina dirigenziale per affidamento del “contratto ponte” per il servizio di deposito e trasporto valori presso il Pantheon, il Museo Hendrik Christian Andersen, il Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX, il Museo Mario Praz, il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali e Museo Giacomo Manzù, fino al 31 marzo 2025, con opzione di rinnovo per un ulteriore mese, ovvero fino al 30 aprile 2025.

IL DIRIGENTE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato”;

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i., recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, e, in particolare gli articoli 52, 53 e 54;

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;

VISTA la L. 31 dicembre 2009 n. 196, recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";

VISTA la L. 06 novembre 2012 n. 190, recante le "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione" e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”, pubblicato sulla GURI n. 274 del 25 novembre 2014, con il quale è stato istituito il Polo Museale del Lazio;

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTO il D.M. del 23 gennaio 2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo”;

VISTO il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali”;

VIVISTO il D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

VISTO l'art. 6, comma 1, del D. L. 1 Marzo 2021 n. 22, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;

VISTO il D.M. n. 380 del 27 ottobre 2021, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale", ai sensi del quale art. 1, co. 1 lett. c) n. 6 è previsto che la voce: "Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo – Roma" sia sostituita dalla seguente: "Museo nazionale di Castel Sant'Angelo e Passetto di Borgo – Roma";

VISTO il D.P.C.M 4 giugno 2021, n. 123, recante "Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il D.L. 11 novembre 2022, n. 173, convertito, con modificazioni, dalla L. 16 dicembre 2022, n. 204, recante «Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri», e, in particolare, l'articolo 13;

VISTO il D.L. 10 agosto 2023, n. 105, convertito, con modificazioni, dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante «Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione», e, in particolare, l'articolo 10;

VISTO il D.D. n. 987 del 16 Ottobre 2023, con il quale, a far data dal 17 Ottobre 2023 e finché non verrà individuato a seguito dell'entrata in vigore della riforma di riorganizzazione del MIC il Direttore della Direzione Musei Statali della città di Roma, sono avocate al Direttore generale Musei le funzioni attribuite al Direttore della Direzione Musei Statali della città di Roma;

VISTO il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale "*il Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma*";

VISTO l'Ordine di servizio numero 14 del 19 luglio 2024, con il quale è stato conferito al Dott. Luca Mercuri la delega di firma ex art. 17, comma 1-bis, del D.lgs. 165/2001 s.m.i.;

VISTO il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";

VISTO il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il Verbale di passaggio di consegne numero 121 dell'11/12/2024 da parte della Direzione Regionale Musei Nazionali Lazio, con il quale in virtù del DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", ed in particolare l'Allegato 2 punto 20, con il quale il Museo Giacomo Manzù che ha assegnato all'Istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei Nazionali della città di Roma;

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 1 con il quale, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 15, comma 3, del D.P.C.M. 57/2024, nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, sono avocate al Direttore generale Musei dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore titolare, le funzioni attribuite al direttore del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

VISTO il D.D. 904 del 23.10.2024, art. 2;3;4; con i quali nelle more dell'espletamento della procedura volta al conferimento dell'incarico di direzione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, al fine di garantire il buon andamento dell'azione amministrativa e del servizio pubblico essenziale di buona gestione del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma, tenuto conto dell'urgenza degli atti da compiere per garantire la continuità dell'attività amministrativa e contabile e l'assolvimento delle obbligazioni giuridiche assunte verso terzi, nonché eseguire tutti gli adempimenti dettagliatamente elencati nella Circolare della Direzione Generale Musei n. 84 del 07 Giugno 2024, le funzioni comprese nell'articolo 1 sono delegate, ai sensi dell'articolo 17, comma 1-bis, D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., al Dott. Luca Mercuri dal 23 ottobre 2024 e fino alla nomina del direttore dell'Istituto;

VISTO il D.lgs. 36/2023 “NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI”;

VISTO il D.lgs. 209/2023 “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

VISTO l'art. 15, comma 1, del D. Lgs. n. 36 del 2023, il quale stabilisce che *“nel primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell'interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l'esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice”*;

VISTO altresì, il comma 2 del suddetto articolo ove si stabilisce che *“le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano il RUP tra i dipendenti assunti anche a tempo determinato della stazione appaltante o dell'ente concedente, preferibilmente in servizio presso l'unità organizzativa titolare del potere di spesa, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 e di competenze professionali adeguate in relazione ai compiti al medesimo affidati, nel rispetto dell'inquadramento contrattuale e delle relative mansioni”*;

RITENUTO di dover procedere alla nomina del Responsabile Unico del Progetto (RUP);

CONSIDERATO che l'Arch. Valentina Garramone, in qualità di funzionario Architetto e di funzionario delegato di questa Direzione è in possesso delle qualifiche professionali richieste e non si trova in situazione di conflitto di interesse di cui all'art. 16 del D. Lgs. n. 36 del 2023;

VISTO l'art. 19 del Codice dei contratti che prescrive la digitalizzazione del ciclo vita dei contratti nel rispetto delle disposizioni del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82;

VISTA la delibera ANAC n. 464/2022 di attuazione dell'art. 81 Codice dei contratti pubblici comma 2, del decreto legislativo del 18/4/2016, n. 50, d'intesa con il Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili e con l'Agenzia per l'Italia Digitale (efficace fino all'acquisto di efficacia della Delibera n. 262/2023 al 31 dicembre 2023);

VISTE le delibere nn. 261-272 dell'ANAC, pubblicate in ottemperanza a quanto previsto dal nuovo Codice dei contratti;

VISTI gli artt. 27, 28 e 29 del D.lgs. 36/2023, in tema di pubblicità legale, trasparenza dei contratti pubblici, e regole applicabili alle comunicazioni;

VISTA la Determina a contrarre numero 37 del 16/04/2024 con la quale si stabiliva di affidare in via diretta ex art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023 l'incarico relativo al servizio di deposito e trasporto valori periodo dal 1 maggio 2024 al 31 gennaio 2025 il Pantheon, il Museo Hendrik Christian Andersen, il Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX, il Museo Mario Praz;

VISTO che il servizio veniva avviato in data 01.05.2024;

RILEVATO CHE:

- il contratto in essere con la Ditta Security.it S.r.l. è di prossima scadenza;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

- il Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei Nazionali della città di Roma sta attivando una nuova procedura, mediante predisposizione di Appalto Specifico tramite il Sistema Dinamico di acquisizione sul portale MePA, al fine di individuare un operatore a cui affidare il servizio;
- che le operazioni relative alla predetta procedura sono in corso di svolgimento;
- che occorre comunque garantire la continuità del servizio nelle more dell'individuazione di un nuovo operatore economico, per un periodo di tempo stimabile in quattro mesi fino alla data del 31 marzo 2025, con opzione di rinnovo per un ulteriore mese, ovvero fino al 30 aprile 2025;

CONSIDERATO che risulta necessario garantire il servizio di deposito e trasporto valori, senza alcuna interruzione, al fine di garantire la sicurezza, l'apertura e la fruibilità del sito di cui all'oggetto;

VISTO che prima dello scadere del contratto veniva disposta la proroga dello stesso con nota prot. 334 del 30/01/2025 con decorrenza dal 1 febbraio 2025 e fino al 31 marzo 2025, con opzione di rinnovo per un ulteriore mese, ovvero fino al 30 aprile 2025;

ATTESO che il cd "contratto ponte" rappresenta una soluzione che ha avuto espresso riconoscimento sia a livello normativo che in ambito giurisprudenziale, declinata in modo flessibile con riferimento alle disposizioni del Codice Appalti, consistendo infatti lo stesso nell'attivazione di un rapporto contrattuale che ha il precipuo fine di garantire prestazioni indispensabili;

CONSIDERATO che la brevità del periodo di affidamento interinale in vista della nuova procedura rende inopportuni avvicendamenti tra operatori economici;

RITENUTO conseguentemente che l'unica soluzione concretamente percorribile, al fine di garantire la continuità del servizio, consiste nello stipulare un "contratto ponte" da affidare in via diretta all'operatore economico uscente, che è il solo che può assicurare determinate caratteristiche del servizio;

VISTO l'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 il quale prevede che in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 del Codice individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

VISTO l'art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, il quale prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

CONSIDERATO che si rende necessario provvedere all'impegno spesa per procedere **all'affidamento dell'incarico relativo per il servizio di deposito e trasporto valori presso il Pantheon, il Museo Hendrik Christian Andersen, il Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX, il Museo Mario Praz, il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali e Museo Giacomo Manzù, fino al 31 marzo 2025, con opzione di rinnovo per un ulteriore mese, ovvero fino al 30 aprile 2025;**

CONSIDERATO che il presente provvedimento, per le caratteristiche che riassume, deve essere considerato quale determinazione a contrarre prevista dall'art. 17, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 e specificatamente che:

- a) il citato provvedimento è direttamente costitutivo dell'affidamento;
- b) l'oggetto del contratto è il **servizio di deposito e trasporto valori periodo dal 1 maggio 2024 al 31 gennaio 2025 il Pantheon, il Museo Hendrik Christian Andersen, il Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX, il Museo Mario Praz, il Museo Nazionale degli**



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma - Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

Strumenti Musicali e Museo Giacomo Manzù, fino al 31 marzo 2025, con opzione di rinnovo per un ulteriore mese, ovvero fino al 30 aprile 2025;

c) la modalità di scelta del contraente è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 17, comma 2, del D.Lgs n. 36/2023 mediante richiesto preventivo ad operatore specializzato e di offerta al prezzo più basso;

d) la ditta SECURITY S.R.L. in qualità di operatore specializzato di comprovata esperienza, può garantire un risultato economico, professionale e puntuale;

e) la ditta SECURITY S.R.L., è in possesso di idonee pregresse esperienze nelle forniture/servizi oggetto del presente affidamento;

f) di essere in possesso dei requisiti di partecipazione di cui alla parte IV del D.lgs. 36/2023;

DATO ATTO:

- che la ditta SECURITY S.R.L. con sede legale in Via PRUSST SNC SAN CESAREO Roma C.F. / P IVA 09741041009 risulta in regola nei confronti di INPS e INAIL a seguito di acquisizione di Documento Unico di Regolarità Contributiva, Numero Protocollo INAIL_47189224 Data richiesta 23/12/2024 Scadenza validità 22/04/2025;

- il pagamento sarà esigibile su presentazione di regolari fatture a servizio eseguito;

VISTO l'art. 18 comma 1 del D.Lgs. 36/2023, che prevede la possibilità di procedere, *“per gli affidamenti diretti, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014”*;

RITENUTO, quindi, di poter prorogare i servizi *de quo* con lettera di affidamento che avrà valore contrattuale;

VISTA la Circolare numero 18 del 31 gennaio 2025 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I Affari Generali Amministrazione e Personale precisa: *“affinché non venga compromessa l'operatività e la continuità di gestione, i Direttori degli Istituti autonomi, nelle more dell'emanazione dei decreti di nomina degli organi sociali e nel rispetto dell'equilibrio di bilancio, possano procedere al pagamento delle spese obbligatorie, indifferibili, inderogabili, nonché agli interventi urgenti ed in genere necessari all'ordinario funzionamento dell'Istituto e, nell'ambito della programmazione già effettuata, a dare esecuzione a opere e lavori già deliberati e approvati, ivi compresi quelli relativi al PNRR e ai lavori pubblici”*;

TENUTO CONTO che la copertura finanziaria derivante dall'impegno spesa in oggetto sarà assicurata mediante la disponibilità finanziaria dell'Istituto garantita dalle somme derivanti dagli introiti di bigliettazione;

D E T E R M I N A

1. la premessa è parte integrante del presente atto e ne costituisce formale motivazione ex art. 3 L. 241/1990 s.m.i.;
2. di nominare RUP l'Arch. Valentina Garramone;
3. di procedere all'affidamento diretto ponte ex art. 50, comma 1, lett. b), del D.lgs. 36/2023, **del servizio di deposito e trasporto valori periodo dal 1 maggio 2024 al 31 gennaio 2025 il Pantheon, il Museo Hendrik Christian Andersen, il Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX, il Museo Mario Praz e l'integrazione per il Museo Nazione degli Strumenti Musicali e Museo Giacomo Manzù;**



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

4. che l'importo complessivo presunto di spesa complessivo delle proroghe ammonta **ad € 9.000,00 (euro novemila/00) oltre 22% IVA;**
5. di autorizzare l'impegno complessivo della somma di **€ 10.980,00 (euro trecentonovantasette/11) comprensivo di IVA al 22%** così come di seguito riportato: Contratto prot. 1481 del 24/04/2024 con decorrenza dal 1 febbraio 2025 e fino al 31 marzo 2025, con opzione di rinnovo per un ulteriore mese, ovvero fino al 30 aprile 2025 relativa al servizio di deposito e trasporto valori periodo dal 1 maggio 2024 al 31 gennaio 2025 il Pantheon, il Museo Hendrik Christian Andersen, il Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX, il Museo Mario Praz e l'integrazione per il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali e Museo Giacomo Manzù: € 9.000,00 (euro novemila/00) per i servizi di cui all'oggetto ed oltre IVA al 22% pari ad € 1.980,00 (euro milenovecentootanta/00);
6. di confermare di stipulare, all'esito delle verifiche *ex lege*, il contratto;
7. di dichiarare la presente determina urgente ed indifferibile;
8. di pubblicare e trasmettere tempestivamente, ai sensi dell'art. 28 ss. del D.lgs. 36/2023, all'invio di tutti gli atti inerenti la procedura in questione alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme digitali di cui all'art. 25 del D.lgs. 36/2023 e pubblicati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", nel rispetto delle disposizioni di cui agli articoli 26, 27 e 33 del D.lgs. 33/2013.

Il RUP

Arch. Valentina Garramone

Per il DIRETTORE GENERALE MUSEI

Prof. Massimo Osanna

Il Delegato

Dott. Luca Mercuri



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it